

V Olomouci je nový prostor pro současné umění: Telegraph Gallery zve na druhou výstavu

Unikátní spojení dvou českých umělců pod záštitou italského kurátora.

Po premiéře s uznávaným umělcem Václavem Stratilem Telegraph Gallery představuje svoji druhou výstavu. Od 4. 2. mají zájemci současného umění možnost navštívit expozici *Tabula Rasa Breach*. Pod tímto názvem se spojili čeští umělci **Petr Dub** a **Josef Mladějovský**. Dvojice již na různých výstavách spolupracovala i v minulosti, ale tentokrát premiérově pod taktovkou italského kurátora **Domenica De Chirica**. De Chirico je uznávaným evropským kurátorem, který se specializuje na současné mladé umění a poměrně často organizuje výstavy i umělcům žijícím v Česku.



Když vkročíte do nové galerie v historické budově bývalé továrny na telegrafy, nenechtejte se zaskočit množstvím „prázdného“ prostoru. Výstava se totiž zabývá tématem nejednoznačnosti. „Otevřme list a vnímejme jeho text, stejně jako i mezery a prázdné části mezi řádky – vnímejme naplněnost stejně jako prázdno,“ takto můžeme volně parafrázovat úvod kurátorského textu k výstavě.



Na výstavě Tabula Rasa Breach spojují Petr Dub a Josef Mladějovský svoje schopnosti, aby pokročili v uměleckém bádání a mohli se dále věnovat zkoumání svojí vlastní práce. Jako objekt propojení si umělci zvolili jednoduchý, ale vícevýznamový objekt – sloup. A právě zde se nachází zmíněná nejednoznačnost a porušení konceptu „tabula rasa“.

(Wikipedia): *Tabula rasa znamená původně škrábanou a uhlazenou voskovou [psací tabulku](#), jakou užívali staří Římané. Výraz se užívá jako [metafora](#) ve stejném významu jako české „nepopsaný list“: znamená médium, na něž se dá psát, na němž však (zatím) není nic napsáno.*

O výsledku se můžete přesvědčit už na vlastní oči v Telegraph Gallery na Jungmannově 3, v Olomouci, každý den kromě pondělí od 10:00 do 18:00 hodin.

Telegraph gallery

Dominantou Telegraph Gallery je výstavní prostor o rozloze 350 m² hned v přízemí budovy. V pravidelných cyklech se tu pod vedením renomovaných kurátorů představí české i zahraniční umění posledních tří dekad. Hlavním měřítkem je pro nás přitom jeho kvalita a autenticita. Součástí pravidelného programu Telegraph Gallery pak budou i workshopy nebo umělecké kurzy. Ke galerii navíc patří i vybavený ateliér pro hostujícího umělce. Ten bude mít zároveň k dispozici i vlastní rezidenční byt přímo v budově Telegraphu.