Tisková zpráva

Olomouc 22. 2. 2021

Olomoucká Telegraph Gallery vystavuje tvorbu rumunského malíře Radu Baiese

**Radu Baies, první rezident olomoucké Telegraph Gallery, představuje svou tvorbu na autorské výstavě Searching For My Human Traces. Jedná se o první samostatnou výstavu rumunského malíře v České republice, jejímž kurátorem je Jan Kudrna. Výstava bude zahájena on-line ve čtvrtek 25. února v 18 hodin na sociálních sítích Telegraph Gallery. V Olomouci bude k vidění do 2. května 2021.**

*Radu Baies patří mezi nejmladší malíře takzvané klužské školy, jejíž předchozí generace se již pevně etablovala na poli evropské, v některých případech i světové, malby v posledních deseti letech. Baies ve své tvorbě zkoumá člověka a jeho vztah k celku, absolutnu, času i přírodě*, vysvětluje kurátor Jan Kudrna a pokračuje *Už název výstavy* (v překladu Hledání mých vlastních slov) *je vypovídajícím poselstvím, kterým autor dává jasně najevo svůj přístup k tvorbě*.

Radu Baies absolvoval osmitýdenní rezidenci v Telegraph Gallery na počátku roku 2020. Během ní vznikla desítka maleb, z nichž dvě, jsou nyní prezentovány na výstavě v Telegraph Gallery. Vystavováno je celkem osm pláten ze soukromých sbírek ze zahraničí a čtyři obrazy jsou zapůjčeny od soukromých sběratelů z České republiky.

Olomoucká Telegraph Gallery u příležitosti výstavy vydává první katalog o Baiesově dosavadní tvorbě. Doprovodná publikace představí všechna zásadní témata malířových prací z posledních deseti let.

# Praktické informace

Telegraph Gallery připravuje také komentovanou prohlídku s kurátorem Janem Kudrnou, její termín bude upřesněn v závislosti na vývoji epidemiologické situace v České republice. Telegraph Gallery je otevřena úterý až neděle od 10 do 18 hodin. Vstup na výstavu i komentovanou prohlídku je zdarma.

**Kontakt pro média:**

Šárka Nováková

sarka.novakova@telegraph.cz

+420 771 122 487

**RADU BAIES** (1988, Kluž, Rumunsko) v letech 2008–2013 studoval na Univerzitě umění a designu v Kluži. V roce 2010 absolvoval studijní pobyt na Accademia Albertina di Belle Arti di Torino v Itálii, později také několik mezinárodních seminářů. Vystavoval na společných i autorských výstavách v Rumunsku, Itálii, Maďarsku, Velké Británii, Německu, Tchaj-wanu i u nás. V České republice se poprvé představil na skupinové výstavě Narušená imaginace v Galerii výtvarného umění v Ostravě v roce 2017, kterou připravila londýnská kurátorka Jane Nealová.

**KLUŽSKÁ ŠKOLA** je malířská skupina výtvarných umělců, kteří jsou spojeni s Akademií umění a designu v rumunské Kluži. Mezi nejmladší generaci patří například Adrian Ghenie, Radu Baies, Mircea Suciu,Serban Savu, Zsolt Bodoni, Oana Farcas, Robert Fekete, Attila Szucs, Szabolcs Veres a další.

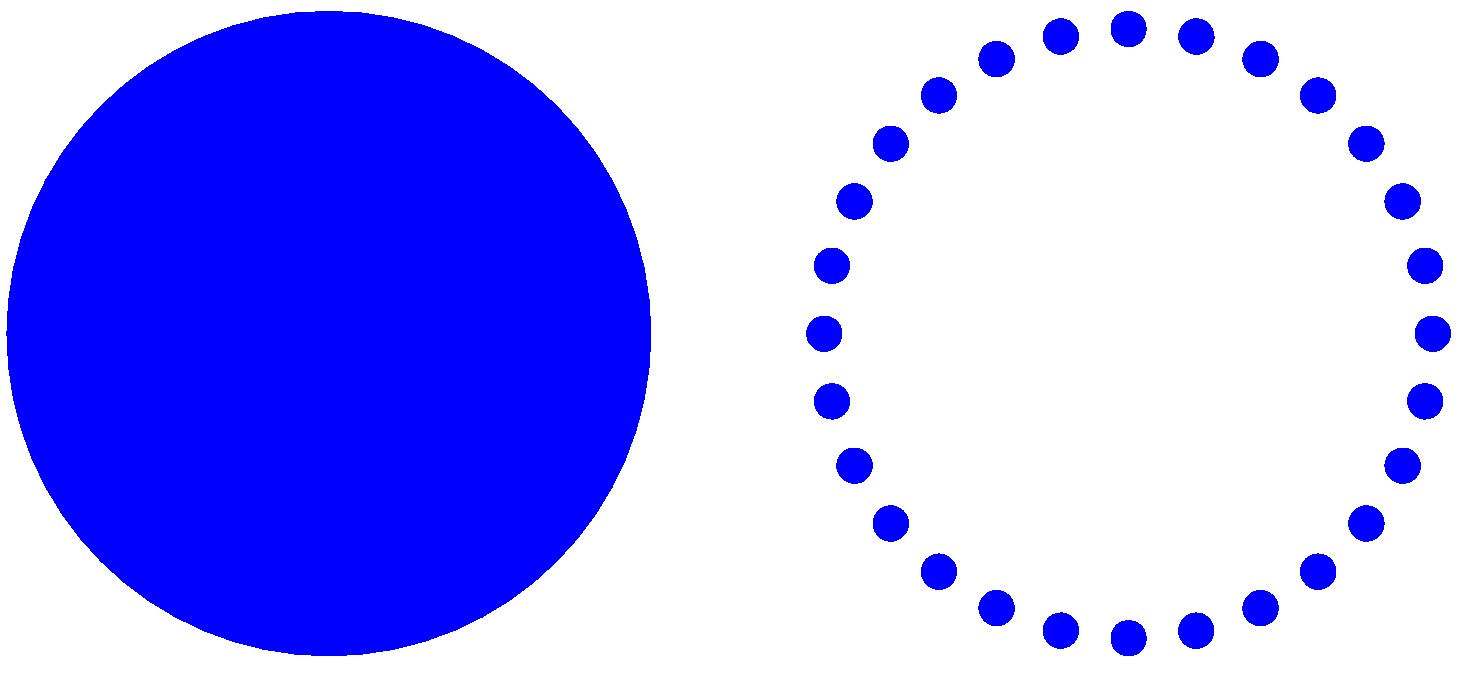
**RADU BAIES: Searching For My Human Traces**

26. 2. – 2. 5. 2021 (vernisáž 25. 2. 2021 v 18 hodin)

Kurátor: Jan Kudrna

Grafický designér: Jakub Kovařík

Pořadatel: Telegraph Gallery, Jungmannova 3, Olomouc



TELEGRAPH GALLERY

Jungmannova 3, Olomouc

[www.telegraph.cz](http://www.telegraph.cz)

Otevřeno úterý–neděle 10:00–18:00

Vstup volný

Telegraph Gallery pořádá pravidelné výstavy současného umění z České republiky i zahraničí. Na 350 m² prezentuje tvorbu známých i přehlížených autorů všech věkových kategorií. Pořádá také workshopy, umělecké kurzy a nabízí rezidenční pobyty českým i zahraničním umělcům. Více informací na <https://telegraph.cz/galerie>.

